

Núm. 4 - Juny 2002

Els fulls del Verd





SOM LES NENES I NENS DE P-3. AQUEST CURS HEM ENTRAT AL COL·LEGI VERD I ENS VOLEM PRESENTAR:



LA PAU

La Pau és un món
que no tothom coneix.
La gent que no la sap
se la mira extranyament
burlar-se'n i dient:
Si és tan important
porteu-la aquí al davant
i ja veurem qui és, d'aquí,
la que mana més:
la Pau i la llibertat
o l'odi i la maldat.
La maldat guanya
en aquest món
perquè venç a tothom.
Més no, ja ho sé
però encara et diré:
més fort que la maldat
és un grapat de Pau.
Així serem més feliços
i podrem aturar l'odi
que hi ha en aquest món.

LES PLANTES SILVESTRES

Ja ha arribat la primavera,
els camps i boscos canvien de color,
els ocells amb al seva cantarella
i l'aire que perd la fredor.

Les plantes Silvestres desprenen les seves olors,
totes florides de diferents colors;
grogues, blavoses i liloses
fan unes pintures meravelloses.

Camamilla, farigola i romaní,
totes elles molt saludables
que serveixen per prevenir
algunes malalties despreciables.

5è i 6è



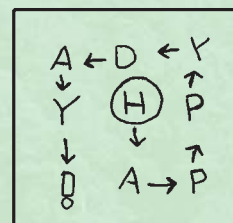
Have Fun !

Find a word using the first letter of each picture.



(NOWEN)

Find a message!



(i hrop hntohH)

UNA VALL

He contemplat una vall,
prop de l'església.
Era humida,
era espessa.
L'estany que s'hi veia,
semblava un mirall.
No tenia llaunes,
ni tampoc brutícies.
Només una clariana,
enmig de l'albreda.

Tots els ocells,
volaven a ple vol.
Refilant alegres melodies,
Anunciant un càntic nou.

Els anys passaven,
la vall desapareixia.
S'anava urbanitzant,
s'anava malmenant.

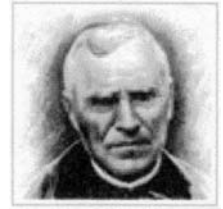
Només n'ha quedat
aquella clariana.
Amb els seus arbres,
que mai no moriran.

3r i 4r



JACINT VERDAGUER

Un poeta per a un poble



Molt a prop de Girona, entre la Garrotxa i l'Alt Empordà, es troba el Santuari de la Mare de Déu del Mont. En aquest emblemàtic lloc, hi va passar cinc setmanes, l'any 1884, el poeta Jacint Verdaguer, des d'on va escriure fragments d'un dels seus poemes més importants, Canigó.

Aguest any celebrem el centenari de la seva mort.

A mossèn Cinto, que és com l'anomenava la gent del poble, li agradava molt anar d'excursió per conèixer bé tots els racons de la geografia catalana i observar amb atenció les plantes i els ocells. També li agradava anar pels pobles i escoltar les històries que contaven les persones que hi vivien. Com que sempre portava una llibreta, s'apunjava les coses que més l'interessaven.

Potser des de la Mare de Déu del Mont va seguir alguna ruta que el va portar fins a Sant Pau de Segúries. Allà deuria sentir alguna història que va esdevenir la rondalla de "El Mariner de Sant Pau".

Els nens i les nenes del Cicle Mitjà hem conegut algun aspecte de la vida d'aquest poeta i hem llegit aquella rondalla. L'hem dibuixat així:



EL MARINER DE SANT PAU



A LA CLASSE DE P-4 HEM TREBALLAT ENDEVINALLES. ENDEVINEU AQUESTES?

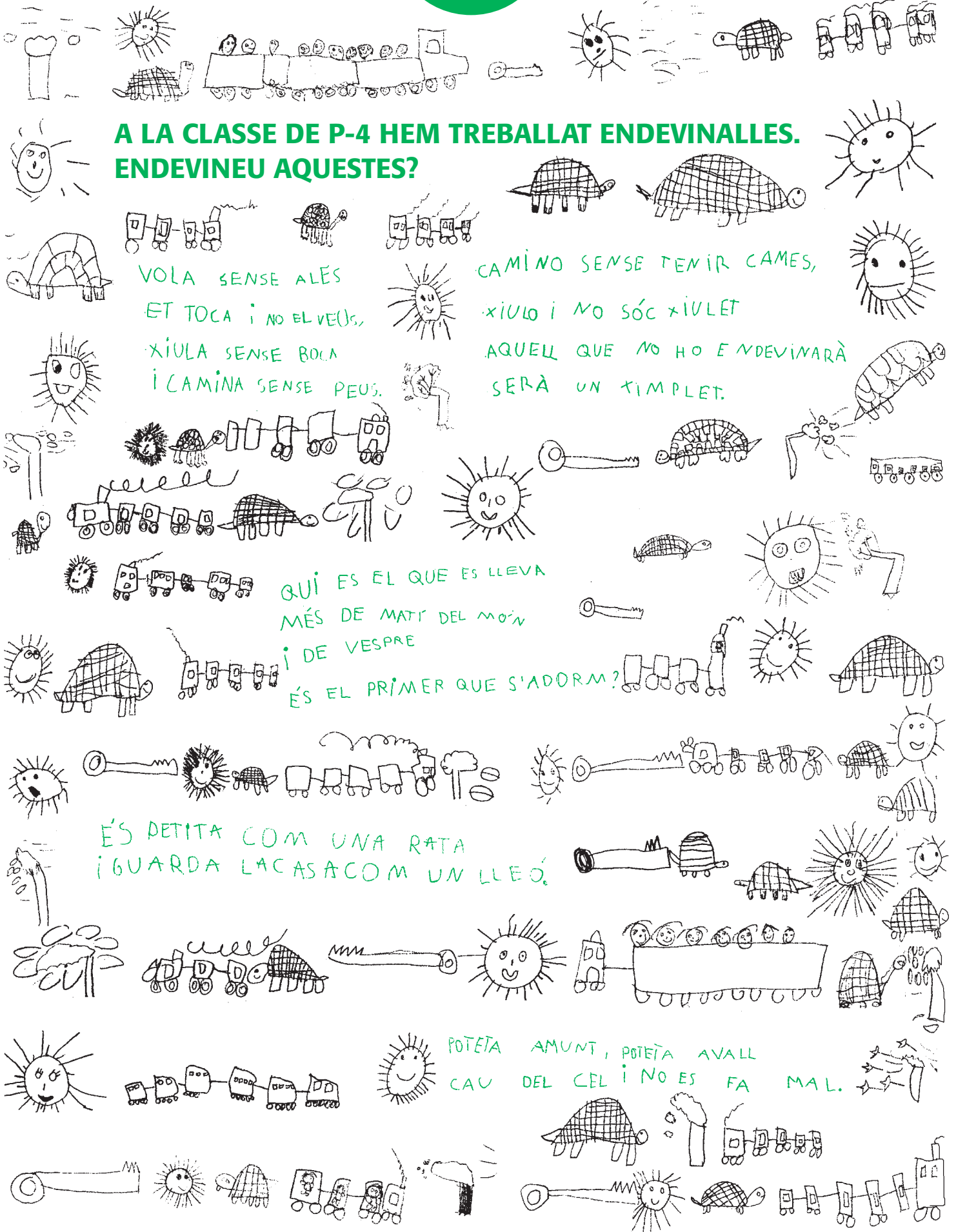
VOLA SENSE ALÈS
ET TOCA I NO EL VE(S),
XIULA SENSE BOCA
I CAMINA SENSE PEUS.

CAMINO SENSE TENIR CAMES,
XIULO I NO SÓC XIULET
AQUELL QUE NO HO ENDEVINARÀ
SERÀ UN XIMPLET.

QUI ES EL QUE ES LLEVA
MÉS DE MATI DEL MOÏN
I DE VESPRE
ÉS EL PRIMER QUE S'ADORM?

ÉS PETITA COM UNA RATA
I GUARDA LA CASA COM UN LLEÓ.

POTÈIA AMUNT, POTÈIA AVALL
CAU DEL CEL I NO ES FA MAL.



BUSQUEU I TROBAREU TOTS ELS NOMS DE LES NENES I ELS NENS DE P-5

JOAQUIM EDUARD G. SÒNIA MIQUEL P. ORIOL ALBERT ANTONIO NATÀLJA SALVADOR ROSA MIQUEL LL. MARIJA ANNA U PAULA EMMA BIL MARTINA EDUARD S ANA CLÀUDIA JOAN NORA ELISABET AMAL MARINA CLÀUDIA

Word search grid:

```

E A N A B C D E F G H
B M C A I J K L L L N E M
F D I E T O P Q R S T U M V X
D F G R H A Z P A U L A A M B C D
B I J K U L L E C L A U D I A F G H
C L L M N E L I S A B E T I J K L L M
O P Q G I L R A A M E D U A R D G N O P F
M I Q U E L P F L A R O S A Q R S T U V D
G H I J N L H N V R T A B M A R I A X Z C
O P Q R S T A V A T C D E A R N A U F G N
V X Z A B E N O D I H S I L J O R S T U V X
E F G H I A N T O N I O P Q R R S T U V X
N M L L L K A J R A N B J O K Q U I M Z
C D E F G B O M A R I N A A B C D E F
H I J K L L L J O A N G H I J K L
M N O E D U A R D S L L M N O
P Q S T U V I P Q R S T
X Z A B C O V X Z B F
D E F G L C D E G
  
```

L'hora del conte

Els dilluns al matí asseguts al terra damunt del coixí que cadascú ha portat de casa, escoltem amb il·lusió el conte de cada setmana, i després en fem un treball.

Durant aquest curs hem fet un recull de contes interculturals.

De la mà dels contes hem fet un llarg recorregut arreu del món. La sensibilitat de cada poble o país es reflecteix en l'ànima dels seus contes.

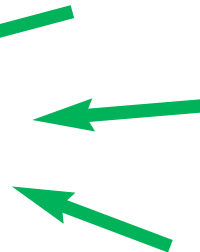
Així hem anat del Japó d'en Yosaku amb el seu ocell volador, al cor de l'imperi Rus del tsar, amb en Sergeiv, ens hem endinsat en el món màgic i enigmàtic dels gitanos. No hi han faltat clàssics com el Cavall de Troia, de Grècia. I també, naturalment, hem tingut un espai pels nostres contes tradicionals amb la dona d'aigua, goja del Montseny.

N'hi ha per a tots els gustos, uns els ha agradat el d'en **Yosako i l'ocell màgic**, altres **El cavall de Troia**, però el que més ens ha agradat és **Els quatre dracs**.



1r

Per completar el treball de contes aquest any, una vegada més, ens ha visitat en Bufalletes, personatge que arriba amb maletes plenes de contes i d'il·lusió. Ell ens ha engrescat a fer un petit museu del conte que tenim exposat a l'entrada de la nostra classe i que us convidem a visitar.



escultures al carrer 2n

Els nens i nenes de 2n curs de Cicle Inicial, aquest curs hem treballat el tema "Les escultures al carrer".

Ens hem fixat i hem descobert que a Girona hi ha moltes escultures que embelleixen la ciutat.

Hem vist escultures que són obres d'art i que fan bonic als carrers i les places. Altres que són testimoni d'algun fet històric de la ciutat. També n'hi ha que són un homenatge a persones que han fet coses importants per a Girona o per a la humanitat. També hi ha escultures divertides i juganeres.

Ens ha agradat saber el nom de l'artista que els ha fet així com l'any que van ser col·locades.

Ens ha sabut greu veure escultures amb guixades o pintades, pensem que els qui ho han fet no saben tot el què signifiquen i el valor que tenen.

Després de conèixer aquest parc escultòric de la ciutat hem treballat més detingudament



unes escultures que tenim a la façana de la nostra escola, es tracta dels "Putis" són unes escultures que representen uns nens que semblen àngels. En tenim dos damunt de la porta principal i dos a la cantonada del pati. Són un disseny de l'arquitecte Ricart Giralt i Casadessús, l'any 1931.

Aquest treball ens ha agradat molt i ens ha ajudat a conèixer més coses de la nostra ciutat, és per això que us volem animar a fer una passejada per Girona i descobrir les escultures, n'hi ha per tots els gustos i ben segur que quedareu satisfets i us ho passareu molt bé.

Finalment a la classe hem fet una votació per decidir quines són les cinc escultures que més ens han agradat, i per ordre de preferència són:

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| A Europa..... | Plaça d'Europa |
| Les foques..... | Plaça Marquès de Camps |
| Les lletres..... | Plaça de l'Hospital |
| El lleó..... | Plaça Calvet i Rubalcaba |
| Font del Pou de la cadena..... | Carrer Argenteria |

CARACTERÍSTIQUES DEL CENTRE

El **Ceip Verd** és d'un dels centres escolars públics més antics de la ciutat de Girona. Es va inaugurar l'any 1933, en plena etapa republicana. L'actual nom del col·legi Verd se li va donar a principi dels anys 90 a proposta del Consell Escolar, vist que aquest era el nom amb què popularment se'l coneixia.

Actualment s'hi escolaritzen un total de 225 alumnes. Fa 3 anys es van acabar les obres d'adequació i reforma de l'escola que han comportat l'eliminació de barreres arquitectòniques, l'arranjament del pati, mesures de protecció antiincendis, renovació del sistema de calefacció i tot un seguit d'actuacions arreu de l'edifici.

L'escola procura desenvolupar totes les capacitats del nen, nena: intel·lectuals, afectives, psicomotrius, manipulatives i de relació amb l'entorn social, tenint en compte els diferents ritmes d'aprenentatge, interessos i motivacions. Pretén ajudar al nen i la nena a prendre les seves decisions d'una manera autònoma i a fer un ús responsable de la seva llibertat individual en un clima de diàleg i d'acceptació mutus.

EQUIPAMENTS Aula d'informàtica - Aula de música - Aula de psicomotricitat - Gimnàs - Sala d'audiovisuals Biblioteca - Aula de plàstica - Pati amb pista esportiva i porxo cobert Aula d'educació especial.

(Aproximadament 3 de cada 4 alumnes es queden a dinar al menjador de l'escola)

L'ASSOCIACIÓ DE MARES I PARES D'ALUMNES col·labora activament i dona suport a les propostes del claustre i del consell escolar. També organitza activitats fora de l'horari lectiu –de 12 a 3 i de 5 a 6–. En funció de l'edat i dels dies programa activitats de plàstica, teatre, psicomotricitat, esmalts, anglès, cant i dansa, patinatge, dibuix, escola de bàsquet.

Adreça: c. Lorenzana, 24 / CP17002

Telèfon: 972 20 23 99

E-mail: b7001462@centres.xtec.es

Centre vinculat als: IES Montilivi, Santiago Sobrequés i Vicens Vives

**Per tenir la casa
al seu gust**

Credi Llar



Caixa de Girona

www.caixagirona.es